

LIETUVOS RESPUBLIKOS
PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTATYMO 2 IR 9 STRAIPSNIŲ PAKEITIMO
ĮSTATYMAS

2018 m. d. Nr.
Vilnius

1 straipsnis. 2 straipsnio pakeitimas

1. Papildyti 2 straipsnį nauja 11 dalimi ir ją išdėstyti taip:

„11. Užsienio scenos meno organizacija – profesionaliojo scenos meno srityje veikiantis užsienio valstybės juridinis asmuo ar jo padalinys, kita organizacija ar jos padalinys, organizuojantis scenos meno kūrinių sukūrimą ir (ar) viešą atlikimą.“

2. Buvusią 2 straipsnio 11 dalį laikyti 12 dalimi.

2 straipsnis. 9 straipsnio pakeitimas

Pakeisti 9 straipsnį ir jį išdėstyti taip:

„9 straipsnis. ~~Profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ Jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis

1. Nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga **ir (ar) užsienio scenos meno organizacija**, bendrai organizuodami profesionaliojo scenos meno kūrinių sukūrimą, viešą atlikimą ir jo (jo dalies) naudojimą, gali sudaryti ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį.

2. Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga **ir (ar) užsienio scenos meno organizacija** (toliau šioje dalyje – šalys) sudaromoje ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartyje turi būti nurodyta:

1) šalių įsipareigojimas bendrai veikti sukuriant ir viešai atliekant profesionaliojo scenos meno kūrinių ir jį (jo dalį) viešai paskelbiant, atgaminant ir kitaip naudojant;

4) **2) kiekvienos šalies finansinis, materialusis, nematerialusis indėlis;**

2) **3) profesionaliojo scenos meno kūrinių sukūrimo sąlygos;**

3) **4) profesionaliojo scenos meno kūrinių viešo atlikimo sąlygos;**

4) **5) profesionaliojo scenos meno kūrinių (ar jo dalies) naudojimo (viešo paskelbimo, atgaminimo ir kitokio naudojimo) sąlygos;**

5) **6) nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos nuosavybės ir (ar) patikėjimo teise valdomo materialiojo turto, reikalingo profesionaliojo scenos meno kūriniui sukurti ir atlikti, naudojimo, apsaugos, priežiūros ir apskaitos sąlygos;**

7) nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos numatomo sukurti materialiojo turto, reikalingo profesionaliojo scenos meno kūriniui sukurti ir atlikti, naudojimo, apsaugos, priežiūros ir apskaitos sąlygos;

6) **8) šalių atsakomybė už nacionalinio, valstybinio ar savivaldybės teatro ar koncertinės įstaigos patikėjimo teise valdomo turto sugadinimą ar praradimą;**

7) **9) proporcingai šalies indėliui gautų pajamų paskirstymas kiekvienai šaliai iš bendrai sukurtos profesionaliojo scenos meno kūrinių viešo atlikimo ir naudojimo;**

10) atsakomybė už kiekvienos šalies įsipareigojimų, atsiradusių vykdant bendrą veiklą, nevykdymą;

11) jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties galiojimo terminas.

3. Nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga, siekdami su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga **ir (ar) užsienio scenos meno organizacija** sudaryti ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį, kultūros ministro nustatyta tvarka savininko teises ir pareigas įgyvendinančiai institucijai pateikia:

1) prašymą dėl ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties sudarymo;

2) **profesionaliojo scenos meno kūrinio idėjos (koncepcijos) aprašymą;**

2) 3) ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties projektą **kartu su sąmata.**

4. Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos sprendimu nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga turi teisę pasirašyti profesionaliojo scenos meno įstaigų jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį **įgyvendinanti institucija, įvertinusi jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties projekto nuostatas, duoda sutikimą pasirašyti jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį, jeigu:**

1) **pritarimą dėl numatomo sukurti profesionaliojo scenos meno kūrinio reikalingumo ir meninės vertės pateikė nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos meno taryba;**

2) **užsienio scenos meno organizacijos interesai ir profesionaliojo scenos meno kūrinio turinys bei atlikimas nekelia grėsmės pagrindiniams nacionalinio saugumo objektams, įtvirtintiems Lietuvos Respublikos nacionalinio saugumo pagrindų įstatyme;**

3) **pagrįstas jungtinės veiklos ekonominis naudingumas.**

5. ~~Profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ Jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis gali būti keičiama tik turint savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos sutikimą.“

3 straipsnis. Įstatymo įsigaliojimas ir įgyvendinimas

1. Šis įstatymas, išskyrus šio straipsnio 2 dalį, įsigalioja 2019 m. sausio 1 d.

2. Lietuvos Respublikos kultūros ministras iki 2018 m. gruodžio 31 d. priima šio įstatymo įgyvendinamuosius teisės aktus.

Skelbiu šį Lietuvos Respublikos Seimo priimtą įstatymą

Respublikos Prezidentas

Kultūros ministrė
Liana Ruokytė-Jonsson

2018. 10. 31